Kansas City

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung:	48 count, 2 wall, improver line dance
Musik:	**Kansas City** von Fats Domino
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock forward, locking shuffle back, rock back, ½ turn l, ½ turn l

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, coaster cross, rock side, shuffle across

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Step, ½ turn r, coaster step, step, ½ turn l, coaster cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S5: Chassé, rock behind r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S6: Side, behind-side-cross, ¼ turn r, step, pivot ½ r, walk 2

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 17.04.2019; Stand: 17.04.2019. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.